



Viața școlii tale

„Mergând, învățați toate neamurile...” (Matei 28,19)

Februarie 2020

Eveniment

Simpozion

Miercuri, 26 februarie 2020, la Seminarul Teologic Liceal Ortodox „Sf. Ioan Iacob” din Dorohoi a fost sărbătorită Ziua Școlii, evenimentul fiind la prima ediție.

Această zi nu a fost aleasă întâmplător, deoarece, la 26 februarie 1890, se naștea părintele Dumitru Furtună, de numele căruia se leagă înființarea în anul 1923, la Dorohoi, a Seminarului Teologic „Pimen Mitropolitul”.

Ziua a debutat cu săvârșirea unei slujbe de pomenire a părintelui Dumitru Furtună la Cimitirul Eternitatea din Dorohoi, la care au participat mai mulți preoți profesori și elevi seminariști.

Manifestările au continuat în Sala de festivități „Pimen Mitropolitul” din incinta Seminarului, iar cei prezenți, elevi, profesori și invitați au participat la o sesiune de comunicări, în cadrul căreia s-a dorit evidențierea personalității marelui cărturar, folclorist și etnograf, Dumitru Furtună.

În cuvântul de bun venit, părintele director Constantin Muha a precizat că „profitând de faptul că părintele Furtună s-a născut pe 26 februarie, ne-am gândit să sărbătorim ziua școlii la această dată. (...) Despre părintele Furtună, Nicolae Iorga spunea că este o instituție, nu o persoană. A fost un om de o anvergură extraordinară și chiar dacă școala s-a închis în 1933, Seminarul a continuat să existe prin absolvenții săi. Momentul de astăzi este un început, este o scânteie, care, cu siguranță, va declanșa un foc sacru în inimile acestor tineri, care va continua să ardă frumos peste ani, răspândind în jur lumină, pentru că lumea are nevoie de lumină.”

Domnul profesor Ilarion Mandache, autorul mai multor volume și articole despre istoria Dorohoiului, a prezentat câteva aspecte despre legătura dintre Gheorghe Burghel și părintele Dumitru Furtună. În cuvântul său, domnul profesor a dorit să scoată la lumină frumoasa colaborare dintre primarul de atunci al Dorohoiului, Gheorghe Ghe. Burghel și părintele Furtună. De altfel, Gheorghe Burghel a fost unul dintre semnatarii actului de înființare a Seminarului, în anul 1923.

Invitat în cadrul manifestărilor a fost și părintele Marius Onofrei, de la parohia Strahova, Protopopiatul Dorohoi, absolvent al Seminarului. Părintele, însetat de istoria acestei zone, a prezentat în fața auditoriului o serie de mărturii deosebite despre părintele Furtună, culese de la cei care l-au cunoscut.

Anul 2020 a fost declarat la nivelul Patriarhiei Române Anul comemorativ al filantropilor ortodocși români, motiv pentru care elevii Alexandru Atănăsoaie, Raul Găină și Valentin Cantonaș, din clasa a XI-a Pastorală au avut sarcina de a identifica în activitatea părintelui Furtună aspecte ale operei sale filantropice. De asemenea, elevul Daniel Dohotaru a insistat în lucrarea sa asupra Filantropiei în viața și misiunea Bisericii Ortodoxe, în contextul Anului Omagial și Comemorativ 2020.

În ultima parte a sesiunii de comunicări, părintele profesor Teodor Cătălin Budacă a prezentat câteva aspecte despre o frumoasă prietenie, cea dintre Preotul Nicolae Sandovici, și preotul Dumitru Furtună. Preotul Sandovici este considerat un deșteptător al neamului în Proboteștii Herții, localitate aflată acum dincolo de graniță, dar cu legături foarte strânse cu România, în satul Racovăț. Pe parcursul prezentării referatelor, în Sala de festivități au fost expuse mai multe fotografii și documente din perioada funcționării Seminarului condus de părintele Dumitru Furtună (1923-1933).



Februarie

Prima parte a zilei s-a încheiat cu un scurt moment artistic, prezentat de Trupa „Cântăcioșii”, îndrumați de părintele Ionuț Crețu, consilier educativ la Seminarul Teologic Dorohoi.

În cea de-a doua parte a zilei, a avut loc activitatea „După amiază, la Seminar”, organizată de membrii Consiliului Elevilor - Alexandra Olariu, Alexandru Atănăsoaie și Ștefan Apetrei. Tinerii, împreună cu profesorii lor au participat la o serie de activități: concurs de gătit, jocuri, karaoke și alte surprize.

Invitat a fost părintele Ionuț Ștefan Apetrei, spiritual la Seminar, care le-a vorbit tinerilor despre semnificația Săptămânii Brânzei.

Toate activitățile desfășurate se doresc a fi un punct de plecare pentru anii următori, în care se va sărbători Ziua școlii, la Seminarul Teologic din Dorohoi, iar tinerii care s-au implicat în buna desfășurare a acestei zile, ne dau speranța că, peste ani, răsfoind filele din istoria Școlii de la răscruci, cititorii vor putea descoperi lucruri deosebite despre înaintașii lor.



Activități

Erasmus+

În perioada 8-14 februarie 2020 a avut loc prima activitate transnatională de predare, formare, învățare la școala "Necip Fazıl Kısakürek Sosyal Bilimler", din cadrul proiectului Erasmus + "Back to the roots Back, to the Future" în Karaman, Turcia.

Delegațiile participante au fost reprezentate de profesori și elevi din: Spania, Croația, Grecia Italia, Turcia și România. Delegația liceului nostru a fost compusă din patru elevi și trei profesori profesori: Prof. Butescu Gianina, Pr.prof. Pristavu Cosmin Constantin și Pr.Prof Chichioaca Petru-Georgel.

Cele șapte zile în unitatea de învățământ s-au desfășurat sub semnul cunoașterii și comunicării ce determină valorificarea și promovarea experienței proprii. Activitățile s-au desfășurat conform planificării astfel elevii au participat la diferite activități:

- prezentări referitoare la locurile din Patrimoniul Mondial UNESCO
- prezentări ale școlilor partenere despre obiectivele UNESCO
- Vizitarea locurilor UNESCO din Cappadocia
- construirea monumentelor UNESCO în 3D

Aceste evenimente, pe lângă aportul de informații specifice tematicii, au ajutat și la creșterea stimei de sine și apartenenței la un spațiu lingvistic comun prin utilizarea limbii engleze ca limbă de lucru a proiectului atât de oaspeți, cât și de gazde.

Întâlnirea a demonstrat încă o dată faptul că diferențele culturale și religioase nu reprezintă o barieră ci, dimpotrivă, pot fi o sursă importantă de îmbogățire culturală. Totodată, s-au legat prietenii durabile și au rămas amintiri frumoase. (Olivia Sîrbu, XI B)



Februarie

Activități

Dragobete

Pe 24 februarie este sărbătorită, în calendarul ortodox, Întâia și a doua aflare a Capului Sfântului Proroc Ioan Botezătorul. Uciderea Sfântului Proroc Ioan Botezătorul este arătată de Sfânta Evanghelie așa cum s-a înfăptuit, din porunca regelui Irod Antipa.

Tot pe data de 24 februarie este marcat începutul primăverii, momentul în care întreaga natură renaște, păsările își caută cuiburi și, după unele credințe populare, ursul iese din bârlog.

Odată cu aceste cadre din natură, iubirea reînvie sărbătorind Dragobetele, în timp ce alte popoare sărbătoresc ziua de Valentine's Day. Numele Dragobete vine din legenda Babei Dochia, Dragobete fiind considerat fiul acesteia. Se spune că acesta este un tânăr chipeș, voinic și iubăreț, care își petrece timpul prin păduri.

În cadrul școlii noastre, activează clubul de fotografie „Lumină lină”, cesta fiind alcătuit din elevi din toate clasele și profesori ai Seminarului.

Așadar, anul acesta clubul de fotografie nu a vrut să rateze Dragobetele, propunând organizarea unei ședințe foto la nivelul întregii școli. Însă pentru organizarea acestei ședințe foto am avut nevoie de decor, sărindu-ne în ajutor colegii noștri din clasa a 10-a B (Petronel Balanișcu, Otilia și Alexandra Giosu și Ramona Lepărdă), care au dat frâu liber imaginației lor dovedindu-ne că sunt niște artiști desăvârșiți prin ceea ce au realizat.

La această ședință foto au participat toți cei care au dorit să păstreze o amintire a acestei zile frumoase de 24 februarie.

Clubul de fotografie „Lumină lină” ține să mulțumească tuturor celor care ne sprijină, ne ajută și ne încurajează să facem ceea ce facem noi cu atât de mult drag și pasiune. (Alexandru Atănăsoaie, XI A)



Spiritual

Postul Mare

Dragi elevi, În aceasta perioada a anului ne aflăm în Postul Paștelui. Acesta este considerat cel mai lung și cel mai aspru dintre cele 4 posturi ale anului. Postul reprezintă reținerea totală de la anumite alimente și băuturi în scop religios și moral. Mai mulți, creștinii trebuie să se țină de la anumite gânduri necurate, poftă, patimi sau fapte rele. Acest lucru înseamnă că postul trupesc trebuie însoțit de postul sufletească. În Postul Paștelui nu se cântă și nu se dansează. Potrivit rânduielilor bisericești, această perioadă de post amintește de suferințele lui Hristos pe cruce. Astfel în această perioadă petrecerile sunt considerate nepotrivite. Conform tradiției stabilite cu timpul în Biserică, în cursul Postului Mare se postește astfel: în primele două zile (luni și marți din prima săptămână) se recomandă, pentru cei ce pot să țină, post negru în primele trei zile (luni, marți și miercuri) și ultimele două zile (vinerea și sâmbăta) din Săptămâna Patimilor. Vă doresc un post ușor!

(Bogdan Jianu, IX A)





Activități

Dezvoltare profesională și personală la olimpiadele școlare

Concursurile școlare și olimpiadele fac parte din seria de activități extracurriculare la care elevii pot lua parte optional sau după recomandarea cadrului didactic. Participarea elevilor înseamnă asumarea unei competiții care poate aduce fie experiența reușitei, fie pe cea a eșecului.

Aflați în căutarea „premiului celui mare” și indiferent de prestația avută, aceste competiții școlare oferă tuturor participanților o sursă valoroasă de motivație și o dorință de aprofundare și perfecționare într-un domeniu anume, stimulează spiritul de inițiativă, abilitățile sociale și de comunicare. Elevul învață să își organizeze mai bine timpul, să învețe valoarea efortului personal și a disciplinei, perseverența și răbdarea, învață fie să facă față eșecului, fie să gestioneze stările emoționale generate de un rezultat bun.

În anul școlar 2019-2020, elevii Seminarului Dorohoi, sub coordonarea cadrelor didactice, au participat la fazele locale și județene ale Olimpiadelor școlare la nivelul claselor IX-XII la următoarele discipline, astfel:

- Limba română, IX B: Acsinte Antonia, Prodan Edera, Huțanu Rebeca;
- Limba engleză: XI B: Balcan Marcela; XII B: Grierosu Eduard;
- Limba latină: IX B: Acsinte Antonia, Baciuc Clara (faza județeană);
- Limba greacă: X A: Ursachi Paul (faza județeană);
- Istorie: IX A: Apetrei Ștefan;
- Religie ortodoxă: IX B: Prodan Edera, Cojocaru Iustin; X B: Atomei Georgiana, Damian Alexandra;
- Vechiul Testament: XI A: Corlățeanu Costin, Jianu Bogdan, Murariu Ionuț, Rudișteanu Robert, Ungureanu Vlad.
- Noul Testament: X A: Albu Ștefan, Băteală Alexandru, Drugă Constantin, Duhaniuc Tiberiu, Ursachi Paul.

Aceste participări ale elevilor Seminarului din Dorohoi indică calitatea actului educativ desfășurată în instituția de învățământ, ajută la dezvoltarea talentelor, abilităților și cunoștințelor și sprijină formarea profesională și personală a elevilor. (Pr. Cosmin Pristavu, Paul Ursachi, X A)

Recenzie

Filmul *Ostrov* (Rusia, 2006, regizor Pavel Lungin) este o adevărată bijuterie pentru sufletul ortodox, din care învățăm lucruri importante pentru mântuirea noastră. Iubitorul de oameni Dumnezeu are grijă de noi întotdeauna și nu vrea moartea păcătosului, ci „să se întoarcă și să fie viu”. Iar întoarcerea sau pocăința și moartea pentru lume, adică moartea pentru orice nu ne este de folos la mântuirea și sfințirea noastră sunt primii pași către îndumnezeirea prin har.

Acest film exceptional ne învață pocăința și ortopraxia, Însuși Mântuitorul Iisus Hristos începând propovăduirea Evangheliei Sale prin cuvintele „Pocăiți-vă, căci s-a apropiat Împărăția Cerurilor”. Petrecerea noastră pe pământ este doar o pregătire pentru viața veșnică în comuniune cu Dumnezeu, de aceea ar trebui să ne lăsăm în voia lui Dumnezeu și nu în voia noastră, care ne îndepărtează de El.



Februarie

În Sfânta Tradiție a Bisericii noastre dreptslăvitore găsim numeroase exemple asemănătoare cu cel al vieții monahului Anatolie (interpretat magistral de actorul Petr Mamonov), însă din păcate ele rămân adesea nepracticate, de aceea filmul *Ostrov* este extrem de folositor mai ales în zilele noastre, pentru că stârnește în sufletele spectatorilor simțăminte vrednice de laudă și aprinde râvna pentru o viață conformă cu poruncile evanghelicești.

Cu toate că filmul *Ostrov* conține unele erori dogmatice, fiind totuși o producție artistică, pentru efectul produs asupra oamenilor merită vizionat și revizionat. Recomand acest film tuturor cu toată încrederea!

(Vasile Țibulenco, XII A)



Părintele Sabin Verzan "sufletul" Tipografiei Patriarhiei Române timp de mai multe decenii, s-a născut la 1 mai 1928, în comuna Negoiești, județul Gorj. Școala primară a urmat-o în satul natal, iar între 1939 și 1947 a urmat cursurile Seminarului Teologic "Sfântul Nicolae" din Râmnicu Vâlcea.

Cartea a apărut pentru prima dată în anul 1998, la editura diacon Coresi, București, fiind republicată la editura Basilica la București, în anul 2016. Această a doua ediție, cuprinde 230 de pagini. Este structurată în două părți, fiecare parte fiind la rândul ei împărțită în capitole și subcapitole.

Prin urmare, pe lângă importanța teologică a lucrării sale, nu încapă îndoială că aceasta prezintă și un veritabil caracter patriotic. Prin stabilirea adevărului istoric a propovăduirii Sfântului Apostol Andrei pe teritoriul Sciției Mici, părintele subliniază în mod tacit calitatea de popor născut creștin al poporului român. De asemenea, faptul că Sfântul Apostol Andrei este privit ca un simbol al românilor, în calitate de încreștinător al strămoșilor acestuia, este poate un motiv în plus în a întări ideea apartenenței românilor la aceste meleaguri.

"Cartea părintelui Verzan se înscrie pe linia strădaniei noastre de a da la lumină tot ceea ce are legătură cu Apostolul Andrei." (Petronela Axînte, XII B)

Colectivul de redactie: Alexandru Atănăsoaie, Bogdan Jianu
Olivia Sîrbu, Paul Ursachi, Petronela Axinte, Vasile Țibulenco

Coordonatori: Pr. Prof. Pristavu Cosmin - Constantin,
Pr. Prof. Crețu Vasile Ionuț

Material foto: Clubul de fotografie „Lumincă Lină”

Tehnoredactare: Dohotaru Daniel Iulian